

***Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
Шаховская основная школа***

РАССМОТРЕНО
на заседании МО

_____/Н.Н.Гнусенкова/

Протокол № 1
от 29.08.2023г.

СОГЛАСОВАНО
на Педагогическом совете

протокол № 1
от 30.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНО
директор МКОУ Шаховская

_____/А.А.Рыськова /

Приказ №185
от 30. 08. 2023 г.

Рабочая программа учебного предмета

«Литературное чтение»

Образовательная область «Русский язык и литературное чтение»

Уровень, класс: НОО 3 класс

Срок реализации программы: 1 год

с. Шаховское
2023г

1.Пояснительная записка

Рабочая программа предмета «Литературное чтение» составлена на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования (2009 года). Примерной программой начального общего образования по литературному чтению для образовательных учреждений с русским языком обучения и программы общеобразовательных учреждений автора Л.В. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой «Литературное чтение 1-4 классы (учебно- методический комплект «Школа России»).

Курс «Литературное чтение » отличается широким видо-жанровым и тематическим диапазоном литературных произведений, соответствием учебного материала и способов его систематизации ведущей задаче третьего года обучения – формированию базовых читательских компетенций и личностных качеств.

Программа направлена на достижение следующих **целей**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников;
- совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова,; совершенствования всех видов речевой деятельности, умение вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы;
- воспитания эстетического отношения к искусству слова;
- формирования интереса к чтению книге, потребности в общении с миром художественной литературы;
- обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре, правде, дружбе, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважения культуре народов многонациональной России и других стран.

Программа нацелена на решение следующих **задач**:

- развитие у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное; учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающие воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;

- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребёнка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребёнка;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

Основной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознания себя как грамотного читателя, способность к использованию читательской деятельности как средства самообразования.

Работа по формированию читательской компетенции реализуется по следующим направлениям:

- формирование навыка чтения: умение читать вслух и про себя, владение основными видами чтения (ознакомительное, углублённое, поисковое, просмотровое);
- начитанность: знание изученных произведений, представление о литературоведческих понятиях и их использование и понимание; знание книг и произведений из круга детского чтения, предлагаемых в учебных хрестоматиях для каждого класса;
- умения работать с книгой (определение и выбор книг по жанрам, авторам, темам и т.д.); знание элементов книги;
- навыки и умения собственно читательской деятельности, обеспечивающие восприятие, интерпретацию (истолкование) и оценку художественного произведения как искусства слова, то есть по законам этого искусства (на доступном школьникам уровне). В основе этой компетенции лежит разносторонняя работа с текстом.

При обучении литературному чтению важное значение имеет индивидуальный подход к учащимся. Целесообразно подбирать для каждого ученика задания в соответствии с его интересами и возможностями.

Контроль за уровнем достижений, учащихся по литературному чтению проводится в форме: проверочных работ, контрольных работ, тестовых заданий.

- Примерная программа воспитания, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 02.06.2020 №2/20;
- Приказ Минпросвещения России от 11.12.2020 №712 «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся» (п.18.2.2. ФГОС ООО).

В программе отражается реализация воспитательного потенциала урока литературного чтения, который предполагает использование различных видов и форм деятельности, ориентированной на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями обучающихся.

В целях освоения учебного предмета «Литературное чтение » используется следующий учебно-методический комплекс:

1. Учебник « Литературное чтение »1, 2 ч. для обучающихся 3 класса., Л.Ф.Климанова. В.Г. Горецкий,М «Просвещение», 2018г.,
2. Рабочая тетрадь «Литературное чтение» для обучающихся 3 класса. Е.Тихомирова М «Просвещение», 2022.,

Согласно базисному учебному плану ОУ на изучение предмета «Литературное чтение» в 3 классе отводится - 136 часов (4 часа в неделю, 34 учебные недели).

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение» в соответствии с ФГОС

Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение»

Личностные результаты

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

3. Содержание учебного предмета, курса

Самое великое чудо на свете (4 ч) Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Фёдоров.

Устное народное творчество (14 ч)

Русские народные песни. Лирические народные песни. Шуточные народные песни. Докучные сказки.

Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.

Русские народные сказки. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Иван-Царевич и Серый Волк», «Сивка-Бурка». Иллюстрации к сказке В.Васнецова и И.Билибина.

Поэтическая тетрадь 1 (11 ч) Русские поэты 19-20 века. Ф.И.Тютчев «Весенняя гроза», «Листья». Олицетворение. Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья». А.А.Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...», Картины природы. Эпитеты.

И.С.Никитин «Полно, степь моя...», «Встреча зимы».

Заголовок стихотворения.

И.З. Суриков. «Детство», «Зима». Сравнение.

Великие русские писатели (24 ч)

А.С.Пушкин. Лирические стихотворения. Средства художественной выразительности: эпитет, сравнение. Приём контраста как средство создания картин.

«Сказка о царе Салтане...» Сравнение народной и литературной сказок. Особенности волшебной сказки. Рисунки И.Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом, их сравнение.

И.А.Крылов. Басни. Мораль басни. Нравственный урок читателю. Герои басни.

Характеристика героев на основе их поступков. Инсценирование басни.

М.Ю.Лермонтов. Лирические стихотворения. Настроение стихотворения. Подбор музыкального сопровождения к лирическому стихотворению. Сравнение лирического текста и произведения живописи.

Л.Н.Толстой. Детство Толстого. Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя.

Тема и главная мысль рассказа. Составление различных вариантов плана. Сравнение рассказов (тема, главная мысль, события, герои). Рассказ-описание. Текст-рассуждение. Сравнение текста-рассуждения и текста-описания.

Поэтическая тетрадь 2 (6 ч)

Н.А.Некрасов. Стихотворения о природе. Настроение стихотворений. Картины природы. Средства художественной выразительности.

К.Д.Бальмонт. И.А.Бунин. Выразительное чтение стихотворений. Создание словесных картин.

Литературные сказки (8 ч)

Д.Н.Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки», Сравнение литературной и народной сказок. Герои сказок. Характеристика героев сказок. Нравственный смысл сказки.

В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница». Герои сказки. Характеристика героев сказки. Нравственный смысл сказки.

В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович». Сравнение народной и литературной сказок. Герои сказки. Сравнение героев сказки. Составление плана сказки. Подробный и выборочный пересказ сказки.

Были-небылицы (10ч)

М. Горький «Случай с Евсейкой». Приём сравнения. Творческий пересказ: сочинение продолжения сказки.

К.Г.Паустовский «Растрёпанный воробей». Герои произведения. Характеристика героев.

А.И.Куприн «Слон». Основные события произведения. Составление различных вариантов плана. Пересказ.

Поэтическая тетрадь 1 (6 ч)

Саша Чёрный. Стихи о животных.

А.А.Блок. Картины зимних забав. Сравнение стихотворений разных авторов на одну и ту же тему.

С.А.Есенин. Средства художественной выразительности для создания картин цветущей черёмухи.

Люби живое (16 ч)

М.Пришвин. «Моя родина». Заголовок – «входная дверь» в текст. Основная мысль текста. Сочинение на основе художественного текста.

И.С.Соколов-Микитов «Листопадничек». Жанр произведения. Листопадничек – главный герой произведения. Творческий пересказ: дополнение пересказа текста.

В.И.Белов «Малька провинилась», «Ещё про Мальку». Озаглавливание текста. Главные герои рассказа.

В.В.Бианки. «Мышонок Пик». Составление плана на основе названия глав. Рассказ о герое произведения.

Б.С.Житков «Про обезьяну». Герои произведения. Пересказ. Краткий пересказ.

В.П.Астафьев «Капалуха». Герои произведения.

В.Ю. Драгунский «Он живой и светится». Нравственный смысл рассказа.

Поэтическая тетрадь 2 (6 ч) С.Я.Маршак «Гроза днём». «В лесу над росистой поляной...» Заголовок стихотворения.

А.Л.Барто «Разлука». «В театре».

С.В.Михалков «Если». Е.А.Благинина «Кукушка». «Котёнок»

Проект: «Праздник поэзии».

Собирай по ягодке – наберёшь кузовок (12ч)

Б.В.Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок». Соотнесение пословицы и содержания произведения.

А.П.Платонов. «Цветок на земле». «Ещё мама». Герои рассказа. Особенности речи героев. Чтение по ролям.

М.М.Зощенко. «Золотые слова». «Великие путешественники». Особенности юмористического рассказа. Главная мысль произведения. Восстановление порядка произведений.

Н.Н.Носов «Федина задача». «Телефон». «Друг детства». Особенности юмористического рассказа. Анализ заголовка. Сборник юмористических рассказов Н.Носова.

По страницам детских журналов (8 ч)

«Мурзилка» и «Весёлые картинки» - самые старые детские журналы. По страницам журналов для детей.

Ю.Ермолаев «Проговорился», «Воспитатели». Вопросы и ответы по содержанию. Пересказ.

Г.Остер «Вредные советы». «Как получают легенды». Что такое легенда. Пересказ. Легенды своей семьи, своего города, своего дома.

Р.Сеф «Весёлые стихи». Выразительное чтение.

Зарубежная литература (8 ч) Древнегреческий миф. Храбрый Персей. Мифологические герои и их подвиги. Пересказ.

Г.Х.Андерсен «Гадкий утёнок». Нравственный смысл сказки. Создание рисунков к сказке.

Резерв 4 часа

4. Календарно-тематическое планирование, в том числе с учётом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ п/п	Наименование раздела программы, тема урока	Кол-во часов	Электронные(цифровые) образовательные ресурсы
	Самое великое чудо на свете	5 ч	
1	Введение. Знакомство с учебником	1	1 Федеральный портал «Российское образование» http://www.edu.ru
2	Знакомство с названием раздела	1	
3	Рукописные книги Древней Руси. Подготовка сообщения	1	http://school-collection.edu.ru
4	Первопечатник Иван Федоров	1	http://school-collection.edu.ru
5	Урок-путешествие в прошлое. Оценка достижения	1	http://school-collection.edu.ru
	Устное народное творчество	14ч	
6	Знакомство с названием раздела	1	http://school-collection.edu.ru
7	Русские народные песни	1	
8	Докучные сказки. Сочинение докучных сказок	1	http://school-collection.edu.ru
9	Произведение прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка	1	http://school-collection.edu.ru
10	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Входная контрольная работа № 1 (тестирование)	1	
11	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	1	
12	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк»	1	http://school-collection.edu.ru

13	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк»	1	
14	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк»	1	
15	Русская народная сказка «Сувка-бурка»	1	http://school-collection.edu.ru
16	Русская народная сказка «Сувка-бурка»	1	
17	Художники –иллюстраторы В.Васнецов и И.Билибин	1	http://school-collection.edu.ru
18	КВН (обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество»)	1	http://school-collection.edu.ru
19	Проект «Сочиняем волшебную сказку». Оценка достижений	1	http://school-collection.edu.ru
	Поэтическая тетрадь 1	11ч	
20	Знакомство с названием раздела	1	
21	Проект «Как научиться читать стихи» (на основе научно-популярной статьи Я.Смоленского)	1	http://school-collection.edu.ru
22	Ф.Тютчев «Весенняя гроза»	1	http://school-collection.edu.ru
23	Ф.Тютчев «Листья». Сочинение-миниатюра «О чем расскажут осенние листья»	1	http://school-collection.edu.ru
24	А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...»	1	
25	И.Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно...»	1	http://school-collection.edu.ru
26	И.Никитин «Встреча зимы»	1	
27	И.Суриков «Детство»	1	http://school-collection.edu.ru
28	И.Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении	1	
29	Оценка достижений. Проверочная работа № 1 « Поэтическая тетрадь № 1».	1	http://school-collection.edu.ru
30	Путешествие в Литературную страну (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1»)	1	
	Великие русские писатели	24ч	

31	Знакомство с названием раздела	1	
32	А.Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.Пушкина»	1	http://school-collection.edu.ru
33	А.Пушкин. Лирические стихотворения	1	http://school-collection.edu.ru
34	А.Пушкин «Зимнее утро»	1	
35	А.Пушкин «Зимний вечер»	1	
36	А.Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	1	http://school-collection.edu.ru
37	А.Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	1	
38	А.Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	1	
39	А.Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	1	
40	Рисунки И.Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом	1	http://school-collection.edu.ru
41	И.Крылов. Подготовка сообщения о И.А.Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове	1	http://school-collection.edu.ru
42	И.Крылов «Мартышка и Очки»	1	http://school-collection.edu.ru
43	И.Крылов «Зеркало и Обезьянка»	1	http://school-collection.edu.ru
44	И.Крылов «Ворона и Лисица»	1	
45	М. Лермонтов. Статья В.Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи	1	http://school-collection.edu.ru
46	М.Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...»	1	
47	М.Лермонтов «Утес», «Осень»	1	http://school-collection.edu.ru
48	Детство Л.Толстого (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения	1	http://school-collection.edu.ru
49	Л.Толстой «Акула»	1	http://school-collection.edu.ru
50	Л.Толстой «Прыжок»	1	

51	Л. Толстой «Лев и собачка»	1	http://school-collection.edu.ru
52	Л. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?». Сравнение текстов	1	http://school-collection.edu.ru
53	Оценка достижений. Проверочная работа № 2 « Великие русские писатели».	1	
54	Литературный праздник (обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели»)	1	http://school-collection.edu.ru
	Поэтическая тетрадь 2	6ч	
55	Знакомство с названием раздела	1	
56	Н. Некрасов «Славная осень!...», «Не ветер бушует над бором...»	1	http://school-collection.edu.ru
57	Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»	1	http://school-collection.edu.ru
58	К. Бальмонт «Золотое слово»	1	http://school-collection.edu.ru
59	И. Бунин. выразительное чтение стихотворений	1	http://school-collection.edu.ru
60	Развивающий час (урок-обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 2»). Контрольное тестирование.	1	
	Литературные сказки	8 ч	
61	Знакомство с названием раздела	1	
62	Д. Мамин –Сибиряк «Аленушкины сказки» (присказка)	1	http://school-collection.edu.ru
63	Д. Мамин –Сибиряк «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»	1	http://school-collection.edu.ru
64	В. Гаршин «Лягушка - путешественница»	1	http://school-collection.edu.ru
65	В. Гаршин «Лягушка - путешественница»	1	
66	В. Одоевский «Мороз Иванович»	1	http://school-collection.edu.ru
67	В. Одоевский «Мороз Иванович»	1	

68	Оценка достижений. Контрольная работа № 2. КВН (обобщающий урок по 1 части учебника)	1	
	Были - небылицы	10ч	
69	Знакомство с названием раздела	1	
70	М. Горький «Случай с Евсейкой»	1	http://school-collection.edu.ru
71	М. Горький «Случай с Евсейкой»	1	
72	К. Паустовский «Растрепанный воробей»	1	http://school-collection.edu.ru
73	К. Паустовский «Растрепанный воробей»	1	
74	К. Паустовский «Растрепанный воробей»	1	
75	А. Куприн «Слон»	1	http://school-collection.edu.ru
76	А. Куприн «Слон»	1	
77	А. Куприн «Слон»	1	
78	Урок-путешествие по разделу «Были – небылицы». Тестирование по теме « Были- небылицы».	1	
	Поэтическая тетрадь 1	6ч	
79	Знакомство с названием раздела. С. Черный «Что ты тискаешь утенка»	1	http://school-collection.edu.ru
80	С. Черный «Воробей», «Слон»	1	http://school-collection.edu.ru
81	А.Блок «Ветхая избушка»	1	
92	А. Блок «Сны», «Ворона»	1	
83	С. Есенин «Черемуха»	1	http://school-collection.edu.ru
84	Урок – викторина по разделу «Поэтическая тетрадь 1»	1	
	Люби живое	16ч	
85	Знакомство с названием раздела	1	

86	М. Пришвин «Моя Родина». Заголовок – «входная дверь» в текст. Сочинение на основе художественного текста	1	http://school-collection.edu.ru
87	И. Соколов – Микитов «Листопадничек»	1	http://school-collection.edu.ru
88	И. Соколов – Микитов «Листопадничек»	1	
89	В. Белов «Малька провинилась»	1	http://school-collection.edu.ru
90	В. Белов «Еще раз про Мальку»	1	
91	В. Бианки «Мышонок Пик»	1	http://school-collection.edu.ru
92	В. Бианки «Мышонок Пик»	1	
93	Б. Житков «Про обезьянку»	1	http://school-collection.edu.ru
94	Б. Житков «Про обезьянку»	1	
95	Б. Житков «Про обезьянку»	1	
96	В.Дуров «Наша Жучка»	1	http://school-collection.edu.ru
97	В. Астафьев «Капалуха»	1	http://school-collection.edu.ru
98	В. Драгунский «Он живой и светится»	1	
99	Урок- конференция «Земля – наш дом родной»	1	
100	Оценка достижений. Проверочная работа № 3 «Люби живое»	1	
	Поэтическая тетрадь 2	8ч	
101	Знакомство с названием раздела	1	
102	С.Маршак «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной...»	1	http://school-collection.edu.ru
103	А. Барто «Разлука»	1	http://school-collection.edu.ru
104	А. Барто «В театре»	1	

105	С. Михалков «Если», «Рисунок»	1	http://school-collection.edu.ru
106	Е. Благинина «Кукушка», «Котенок»	1	
107	«Крестики - нолики» (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2»)	1	
108	Оценка достижений. Тестирование по теме «Поэтическая тетрадь 2»	1	
	Собирай по ягодке – наберешь кузовок	12ч	
109	Знакомство с названием раздела	1	
110	Б.Шергин «Собирай по ягодке – наберешь кузовок». Особенность заголовка произведения	1	http://school-collection.edu.ru
111	А.Платонов «Цветок на земле»	1	http://school-collection.edu.ru
112	А.Платонов «Цветок на земле»	1	
113	А.Платонов «Еще мама»	1	http://school-collection.edu.ru
114	А.Платонов «Еще мама»	1	
115	М. Зощенко «Золотые слова»	1	http://school-collection.edu.ru
116	М. Зощенко «Великие путешественники»	1	
117	Н.Носов «Федина задача»	1	http://school-collection.edu.ru
118	Н.Носов «Телефон»	1	
119	В.Драгунский «Друг детства»	1	http://school-collection.edu.ru
120	Урок – конкурс по разделу «Собирай по ягодке – наберешь кузовок» Проверочная работа № 4 по теме «Собирай по ягодке – наберешь кузовок»	1	
	По страницам детских журналов	8ч	
121	Знакомство с названием раздела	1	
122	Л.Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой»	1	http://school-collection.edu.ru

123	Ю. Ермолаев «Проговорился»	1	http://school-collection.edu.ru
124	Ю. Ермолаев «Воспитатели»	1	
125	Г.Остер «Вредные советы»	1	http://school-collection.edu.ru
126	Г.Остер «Как получаются легенды»	1	
127	Р. Сеф «Веселые стихи»	1	
128	Читальная конференция «По страницам детских журналов» (обобщающий урок)	1	
	Зарубежная литература	8ч	
129	Знакомство с названием раздела. Мифы Древней Греции	1	http://school-collection.edu.ru
130	Мифы Древней Греции	1	http://school-collection.edu.ru
131	Мифы Древней Греции	1	
132	Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок»	1	http://school-collection.edu.ru
133	Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок»	1	
134	Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок»	1	
135	Развивающий час по теме «Зарубежная литература». Итоговая контрольная работа № 3 в форме тестирования по теме «Зарубежная литература». «Брейн – ринг» (обобщающий урок за курс 3 класса)	1	http://school-collection.edu.ru
136	Развивающий час по теме «Зарубежная литература». «Брейн – ринг» (обобщающий урок за курс 3 класса)	1	
	Всего	136ч	

Воспитательный компонент:

Обучение литературному чтению является важнейшей составляющей начального общего образования. Этот предмет играет важную роль в формировании у младших школьников умения учиться.

-Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества.

-Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

-Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы

-Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

-Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности.

-Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.

-Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев.

-Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества.

Усвоенные в начальном курсе литературного чтения знания и способы действий необходимы не только для дальнейшего успешного изучения предмета и других школьных дисциплин, но и для решения многих практических задач во взрослой жизни.

