

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
Шаховская основная школа**

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО

\_\_\_\_\_  
Н.Н.Гнусенкова

Протокол № 1 от «29»08 23г.

СОГЛАСОВАНО  
на Педагогическом совете

Протокол № 1 от «30»08 23г

УТВЕРЖДЕНО  
директор МКОУ  
Шаховская ОШ

\_\_\_\_\_  
А.А.Рыськова

Приказ № 185 от «30»  
2023г

**Рабочая программа учебного предмета**

«Литературное чтение на родном ( русском) языке»

Предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке»

Уровень, класс: НОО 4 класс

Срок реализации программы: 1 год

Разработана: Гнусенковой Натальей Николаевной  
учителем начальных классов

с. Шаховское  
2023г

## 1. Пояснительная записка

### *Нормативно-правовая основа программы*

Нормативно-правовую основу настоящей примерной программы (далее – программа) по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» составляют следующие документы:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);

Федеральный закон от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный закон от 31.07.2020 N 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся»;

Указ Президента РФ от 6 декабря 2018 г. № 703 «О внесении изменений в Стратегию государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденную Указом Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. № 1666»;

Приказ Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576);

Концепция программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 3 июня 2017 г. № 1155-р;

Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р.

Программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576) к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке», входящему в образовательную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке».

Программа включает **пояснительную записку**, в которой раскрываются **цели** литературного чтения на родном русском языке, даётся **общая характеристика** курса, раскрываются основные подходы к отбору содержания курса, характеризуются его

основные содержательные разделы, определяется место учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в учебном плане.

Программа содержит **планируемые результаты** освоения основной образовательной программы начального общего образования по «Литературному чтению на родном (русском) языке», основные направления обучения, воспитания и развития обучающихся средствами данного учебного предмета, **содержание** учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке», **примерный перечень произведений**, реализующих содержание программы по годам обучения (1 – 4 классы), **примерное тематическое планирование** с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы, включает **систему условий реализации** учебной программы.

### *Общая характеристика учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»*

Программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования. Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке».<sup>1</sup> Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса литературного чтения, входящего в образовательную область «Русский язык и литературное чтение», при этом цели курса литературного чтения на родном русском языке в рамках предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в разных регионах Российской Федерации. В Указе Президента РФ от 6 декабря 2018 г. № 703 «О внесении изменений в Стратегию государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденную Указом Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. № 1666, отмечается, что «общероссийская гражданская идентичность основана на сохранении русской культурной доминанты, присущей всем народам, населяющим Российскую Федерацию. Современное российское общество объединяет единый культурный (цивилизационный) код, который

---

<sup>1</sup> Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576) URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/75cb08fb7d6b269e9ecb078bd541567b/>

основан на сохранении и развитии русской культуры и языка, исторического и культурного наследия всех народов Российской Федерации и в котором заключены такие основополагающие общечеловеческие принципы, как уважение самобытных традиций народов, населяющих Российскую Федерацию, и интегрирование их лучших достижений в единую российскую культуру»<sup>2</sup>.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» курс направлен на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации.

В основу курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» положена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании младших школьников.

**Целями** изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются: развитие читательских умений, воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры; включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа; осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры.

В программе курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику русской литературы; взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа. Эти концептуальные положения определяют особенности курса «Литературное чтение на родном (русском) языке», отличающие его от курса «Литературное чтение», входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение».

---

<sup>2</sup> URL: <https://base.garant.ru/72120010>

Специфика курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» реализована благодаря: а) отбору произведений, в которых отражается русский национальный характер, обычаи, традиции русского народа, духовные основы русской культуры; б) вниманию к тем произведениям русских писателей, в которых отражается мир русского детства: особенности воспитания ребенка в семье, его взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, особенности восприятия ребенком окружающего мира; в) расширенному историко-культурному комментарию к произведениям, созданным во времена, отстоящие от современности; такой комментарий позволяет современному младшему школьнику лучше понять особенности истории и культуры народа, а также содержание произведений русской литературы.

Русская литература обладает высочайшей степенью эмоционального воздействия на внутренний мир младшего школьника, возможностями приобщения к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту своего народа. Обладая гуманистическим потенциалом, русская литература помогает воспитанию школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, овладению культурой межнационального общения.

Курс «Литературное чтение на родном (русском) языке», основанный на тех же принципах, что и основной курс «Литературное чтение», предусматривает знакомство младших школьников с произведениями русской литературы, в которых наиболее ярко отражены духовные основы русской культуры, русский национальный характер, обычаи, традиции русского народа.

Курс «Литературное чтение на родном (русском) языке» направлен на решение следующих **задач**:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отраженных в родной литературе;

- обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
- совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

Как часть предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке», учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры и коммуникативной компетенции. Оба курса объединяет культурно-исторический подход к представлению дидактического материала, на основе которого выстраиваются проблемно-тематические блоки программы. Каждый из проблемно-тематических блоков включает сопряжённые с ним ключевые понятия, отражающие духовную и материальную культуру русского народа в их исторической взаимосвязи. Ещё одной общей чертой двух курсов является концентрирование их содержания вокруг интересов и запросов ребенка младшего школьного возраста, что находит отражение в специфике выбранных произведений. Данная программа соотносится с «Примерной программой по учебному предмету «Родной язык (русский)» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования» на уровне: целевые установок, концептуальных основ построения курсов; принципов отбора содержания; координации осваиваемых младшими школьниками ключевых понятий.

Учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иной родной язык и иную родную литературу, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературного чтения, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение».

Содержание курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» не предусматривает дублирования произведений, изучаемых в основном курсе литературного чтения. Курс предназначен для расширения литературного и культурного кругозора младших школьников; произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения младших школьников, позволяют обеспечить знакомство младших школьников с ключевыми для

национального сознания и русской культуры понятиями. Предложенные для чтения и изучения младшим школьникам произведения русской литературы отражают разные стороны духовной культуры русского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великодушие, милосердие, совесть, правда, любовь и др.).

### ***Место учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в учебном плане***

Программа по «Литературному чтению на родном (русском) языке» составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 135 часов (33 часа в 1 классе и по 34 часа во 2 - 4 классах). На изучение инвариантной части программы отводится 118 учебных часов. Резерв учебного времени, составляющий 17 учебных часов, отводится на вариативную часть программы, которая предусматривает изучение произведений, отобранных составителями рабочих программ для реализации регионального компонента содержания литературного образования, учитывающего в том числе национальные и этнокультурные особенности народов Российской Федерации.

### ***Основные содержательные линии программы учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»***

Курс «Литературное чтение на родном (русском) языке» опирается на содержание основного курса «Литературное чтение», сопровождает и поддерживает его, соотносится с включенным в него содержанием, но при этом **не дублирует** это содержание.

В содержании программы выделены следующие разделы: «Виды речевой и читательской деятельности», «Круг детского чтения», «Литературоведческая пропедевтика», «Творческая деятельность обучающихся».

При определении содержания курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» в центре внимания находятся:

1. Важные для национального сознания концепты, существующие в культурном пространстве на протяжении длительного времени – вплоть до современности (например, доброта, сострадание, чувство справедливости, совесть и т. д.). Работа с этими ключевыми понятиями происходит на материале доступных для восприятия учащихся начальной школы произведений русских писателей, наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры. Знакомство с этими произведениями

помогает младшим школьникам понять ценности национальной культурной традиции, ключевые понятия русской культуры.

2. Интересы ребенка младшего школьного возраста: главными героями значительного количества произведений выступают сверстники младшего школьника, через их восприятие обучающиеся открывают для себя представленные в программе культурно-исторические понятия. В программу включены произведения, которые представляют мир детства в разные эпохи, показывают пути взросления, становления характера, формирования нравственных ориентиров; отбор произведений позволяет ученику глазами сверстника увидеть русскую культуру в разные исторические периоды. В программе представлено значительное количество произведений современных авторов, продолжающих в своем творчестве национальные традиции русской литературы, эти произведения близки и понятны современному школьнику.

3. Произведения, дающие возможность включить в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отраженные средствами других видов искусства, что позволяет представить обучающимся диалог искусств в русской культуре.

В соответствии с целями изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» и принципами построения курса содержание каждого класса включает два основных раздела: «Мир детства» и «Россия – Родина моя». В каждом разделе выделены тематические подразделы, например, в первом разделе: *«Я взрослею»*, *«Я и моя семья»*, *«Я и книги»* и т. д., во втором: *«Люди земли русской»*, *«О родной земле»*. Произведения каждого раздела находятся друг с другом в отношениях диалога, что позволяет обнаружить существование традиции во времени (традиционность формы произведения, темы или проблемы).

Программа предусматривает выбор произведений из предложенного списка в соответствии с уровнем подготовки обучающихся, а также вариативный компонент содержания курса, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Произведения региональных авторов учителя могут включать в рабочие программы по своему выбору и с учётом национально-культурной специфики региона.

В МКОУ Шаховская ОШ на предмет отведено 17 ч. ( 0.5 ч на 34 учебные недели).



2) коммуникативные универсальные учебные действия:

развитие умений слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

совершенствование умений определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

3) регулятивные универсальные учебные действия:

развитие умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии.

**Реализация программы обеспечивает достижение следующих предметных результатов:**

#### **1) Выпускник научится:**

понимать родную русскую литературу как национально-культурную ценность народа, как особый способ познания жизни, как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

осознавать значимость чтения родной русской литературы для личного развития; для познания себя, мира, национальной истории и культуры; для культурной самоидентификации; для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами, определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: чтение вслух и про себя, владение элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: умения участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения;

самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

## **2) Выпускник получит возможность научиться:**

воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;

создавать серии иллюстраций по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;

пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;

писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;

создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями.

## **Достижение предметных результатов по годам обучения:**

К концу **четвёртого года** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся **научится:**

осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития; для познания себя, для культурной самоидентификации;

определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов);

самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Обучающийся получит возможность научиться:

воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;

писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;

создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;

### 3. Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»

#### *Виды речевой и читательской деятельности*

##### **Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

##### **Чтение**

*Чтение вслух.* Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

*Чтение про себя.* Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

*Чтение произведений устного народного творчества:* русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

*Чтение текстов художественных произведений,* отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-

нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лес, река, туман, ветер, мороз, гроза и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

*Чтение информационных текстов:* историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

### **Говорение (культура речевого общения)**

*Диалогическая и монологическая речь.* Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

### **Письмо (культура письменной речи)**

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

### **Библиографическая культура**

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

### ***Круг чтения***

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

***Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)***

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

***Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)***

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

**Четвёртый год обучения (17ч)**

**4 КЛАСС**

**РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА**

**Я и книги**

***Испокон века книга растит человека***

С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»).

Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).

Ю. Н. Тынянов. «Пушкин» (фрагмент).

С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент).

### **Я взрослею**

#### ***Скромность красит человека***

Пословицы о скромности.

Е. В. Клюев. «Шагом марш».

И. П. Токмакова. «Разговор татарника и спорыша».

*Любовь всё побеждает*

Б. П. Екимов. «Ночь исцеления».

И. С. Тургенев. «Голуби».

### **Я и моя семья *Такое разное детство***

Е. Н. Верейская. «Три девочки» (фрагмент).

М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик (главы «Маленький мир», «Мой первый «полет»).

О. В. Колпакова. «Большое сочинение про бабушку» (главы «Про печку», «Про чистоту»).

К. В. Лукашевич. «Моё милое детство» (фрагмент).

### **Я фантазирую и мечтаю**

#### ***Придуманные миры и страны***

Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент).

В. П. Крапивин. «Голубятня на желтой поляне» (фрагменты).

## **РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ**

### **Родная страна во все времена сынами сильна . *Люди земли русской***

Е. В. Мурашова. «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).

Ю. М. Нагибин. «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава «В школу»).

### **Что мы Родиной зовём. *Широка страна моя родная***

А. С. Зеленин. «Мамкин Василёк» (фрагмент).

А. Д. Дорофеев. «Веретено».

В. Г. Распутин. «Саяны».

Сказ о валдайских колокольчиках.

### **О родной природе**

#### ***Под дыханьем непогоды***

Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе.

А. Н. Апухтин. «Зимой».

В. Д. Берестов. «Мороз».

А. Н. Майков. «Гроза». Н. М. Рубцов. «Во время грозы».



**4. Календарно-тематическое планирование, в том числе с учётом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

№ п/п	Название раздела, урока	Кол-во часов	КР	ПР	Электронные(цифровые) образовательные ресурсы
	<b>РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА</b>				
1-2	<b>Я и книги</b> <i>Испокон века книга растит человека</i> <b>С. Т. Аксаков.</b> «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания») <b>Д. Н. Мамин-Сибиряк.</b> «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками») <b>Ю. Н. Тынянов.</b> «Пушкин» (фрагмент). <b>С. Т. Григорьев.</b> «Детство Суворова» (фрагмент).	2			<a href="https://infourok.ru/s-t-aksakov-detskie-gody-bagrova-vnuka-fragment-glavy-posledovatelnye-vozpominaniya-s-t-grigorev-detstvo-suvorova-fragment-5821654.html">https://infourok.ru/s-t-aksakov-detskie-gody-bagrova-vnuka-fragment-glavy-posledovatelnye-vozpominaniya-s-t-grigorev-detstvo-suvorova-fragment-5821654.html</a>  <a href="https://infourok.ru/s-t-grigorev-detstvo-suvorova-fragment-5334912.html">https://infourok.ru/s-t-grigorev-detstvo-suvorova-fragment-5334912.html</a>
3-4	<b>Я взрослою</b> <i>Скромность красит человека</i> Пословицы о скромности. <b>Е. В. Клюев.</b> «Шагом марш». <b>И. П. Токмакова.</b> «Разговор татарника и спорыша». <i>Любовь всё побеждает</i> <b>Б. П. Екимов.</b> «Ночь исцеления». <b>И. С. Тургенев.</b> «Голуби».	2			<a href="https://infourok.ru/ip-tokmakova-razgovor-tatarnika-i-sporysa-e-v-klyuev-shagom-marsh-5821609.html">https://infourok.ru/ip-tokmakova-razgovor-tatarnika-i-sporysa-e-v-klyuev-shagom-marsh-5821609.html</a>  <a href="https://multiurok.ru/files/metodicheskaja-razrabotka-uroka-literatury-po-rass.html">https://multiurok.ru/files/metodicheskaja-razrabotka-uroka-literatury-po-rass.html</a>  <a href="https://videouroki.net/razrabotki/is-turgenev-golubi.html">https://videouroki.net/razrabotki/is-turgenev-golubi.html</a>  <a href="https://learningapps.org/11165108">https://learningapps.org/11165108</a>
5-6	<b>Я и моя семья</b> <i>Такое разное детство</i> <b>Е. Н. Верейская.</b> «Три девочки» (фрагмент). <b>М. В. Водопьянов.</b> «Полярный лётчик (главы «Маленький мир», «Мой первый «полет»») <b>О. В. Колпакова.</b> «Большое сочинение про бабушку» (главы «Про печку»,	2			<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-e-n-verejskaya-tri-devochki-5483746.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-e-n-verejskaya-tri-devochki-5483746.html</a>

	«Про чистоту»).				<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-chteniyu-na-rodnom-russkom-yazyke-na-temu-m-v-vodopyanov-polyarnyj-lyotchik-5759069.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-chteniyu-na-rodnom-russkom-yazyke-na-temu-m-v-vodopyanov-polyarnyj-lyotchik-5759069.html</a>
7-8	<b>Я фантазирую и мечтаю</b> <i>Придуманные миры и страны</i> <b>Т. В. Михеева.</b> «Асино лето» (фрагмент). <b>В. П. Крапивин.</b> «Голубятня на желтой поляне» (фрагменты).	2			<a href="https://multiurok.ru/files/t-v-mikheeva-asino-leto.html">https://multiurok.ru/files/t-v-mikheeva-asino-leto.html</a> <a href="https://learningapps.org/8564339">https://learningapps.org/8564339</a>
9-10	<b>РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b> Родная страна во все времена сынами сильна <i>Люди земли русской</i> <b>Е. В. Мурашова.</b> «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»). <b>Ю. М. Нагибин.</b> «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава «В школу»).	9  2			<a href="https://multiurok.ru/files/e-v-murashova-afanasii-nikitin-glava-kaffa.html">https://multiurok.ru/files/e-v-murashova-afanasii-nikitin-glava-kaffa.html</a> <a href="https://multiurok.ru/files/poslovitsy-o-dobrote-iu-m-nagibin-malenkie-rasskaz.html">https://multiurok.ru/files/poslovitsy-o-dobrote-iu-m-nagibin-malenkie-rasskaz.html</a>
11-12-13	<b>Что мы Родиной зовём</b> <i>.Широка страна моя родная</i> <b>А. С. Зеленин.</b> «Мамкин Василёк» (фрагмент). <b>А. Д. Дорофеев.</b> «Веретено». <b>В. Г. Распутин.</b> «Саяны». <b>Сказ о валдайских колокольчиках.</b>	3			<a href="http://militera.lib.ru/p/rose/russian/zelenin_as01/zelenin_as01.html">http://militera.lib.ru/p/rose/russian/zelenin_as01/zelenin_as01.html</a> <a href="https://infourok.ru/urok-prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-yazyke-skaz-o-valdajskih-kolokolchikah-6039450.html">https://infourok.ru/urok-prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-yazyke-skaz-o-valdajskih-kolokolchikah-6039450.html</a>
14-15-16	<b>О родной природе</b> <i>Под дыханьем непогоды</i> Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе. <b>А. Н. Апухтин.</b> «Зимой». <b>В. Д. Берестов.</b> «Мороз». <b>А. Н. Майков.</b> «Гроза». <b>Н. М. Рубцов.</b> «Во время грозы».	3			<a href="https://infourok.ru/urok-rodnoj-russkoj-literatury-tvorchestvo-a-n-apuhtina-4174085.html">https://infourok.ru/urok-rodnoj-russkoj-literatury-tvorchestvo-a-n-apuhtina-4174085.html</a> <a href="https://videouroki.net/razrabotki/konspekt-uroka-po-literaturnomu-cheniiu-znakomstvo-s-tvorchiestvom-v-">https://videouroki.net/razrabotki/konspekt-uroka-po-literaturnomu-cheniiu-znakomstvo-s-tvorchiestvom-v-</a>

					<a href="#">bieries.html</a>
17	Итоговая контрольная работа в форме тестирования.		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/urok-29-tvorchestvo-a-k-tolstogo-i-a-n-maykova-2957/">https://rosuchebnik.ru/material/urok-29-tvorchestvo-a-k-tolstogo-i-a-n-maykova-2957/</a>  <a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literaturnomu-cheniyu-dlya-4-klassa-na-temu-h-m-rubcov-5436089.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literaturnomu-cheniyu-dlya-4-klassa-na-temu-h-m-rubcov-5436089.html</a>
			1		

### Воспитательный компонент:

- поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу;
- реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: анализ проблемных ситуаций;
- инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации;
- организовывать работу с социально значимой информацией;
- побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- приобщать детей к самостоятельной исследовательской деятельности, развивать навыки анализа художественного произведения;
- управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность;
- опираться на жизненный опыт обучающихся с учетом воспитательных базовых национальных ценностей;
- воспитывать у обучающихся чувство уважения к жизни других людей и жизни;
- помочь учащимся задуматься, как человеку выйти из трудной ситуации, как пробудить в себе готовность бороться со страхом, робостью. Вызвать у учащихся эмоциональный отклик на прочитанное;
- реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности, обучающихся со словесной (знаковой) основой: самостоятельная работа с учебником, работа с научно-популярной литературой, отбор и сравнение материала из нескольких источников;
- организовывать в рамках урока поощрение учебной/ социальной успешности;
- формировать у обучающихся деятельное отношения к жизни, убеждения в том, что всё хорошее достигается большим трудом.
- организовывать шефство мотивированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающее обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- повышать интерес к изучению русской истории через литературное произведение;
- инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения; организовывать для обучающихся ситуации контроля и оценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)
- находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и

переживание обучающимися;

- опираться на жизненный опыт обучающихся, приводя действенные примеры, образы, метафоры из близких им книг, фильмов, мультиков, компьютерных игр;

- развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности.