

***Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
Шаховская основная школа***

РАССМОТРЕНО
на заседании МО

Н.Н.Гнусенкова

Протокол № 1 от «29»08 23г.

СОГЛАСОВАНО
на Педагогическом совете

Протокол № 1 от «30»08 23г

УТВЕРЖДЕНО
директор МКОУ
Шаховская ОШ

А.А.Рыськова

Приказ № 185 от «30» 08 2023г

Рабочая программа учебного предмета

«Литературное чтение»

Образовательная область «Русский язык и литературное чтение»

Уровень, класс: НОО 4 класс

Срок реализации программы: 1 год

Разработана: Гнусенковой Натальей Николаевной
учителем начальных классов

с. Шаховское
2023г

1.Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» на уровне начального общего образования составлена в соответствии с требованиями, утверждёнными Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования.

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для учащихся 4 класса разработана на основании следующих нормативно-правовых документов и материалов:

- ✓ федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2013 № 273-ФЗ (п.6 ст.28);
- ✓ федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373);
- ✓ федерального перечня учебников (приказ Министерства просвещения от 20.05.2020 №254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»);
- ✓ примерной рабочей программы. Литературное чтение. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы/Л. Ф. Климанова, М. В. Бойкина – М.: Просвещение.

Изучение литературного чтения направлено на достижение следующих **целей**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования «младших школьников»;
- формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- совершенствование всех видов речевой деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений;
- формирование эстетического отношения к искусству слова;
- овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
- обогащение нравственного опыта школьников средствами художественного текста;
- формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Задачи:

- Освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге.
- Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.
- Воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе.
- Формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса школьника; понимание духовной сущности произведений.

В рабочей программе отражается реализация воспитательного потенциала урока литературное чтение, который предполагает использование различных видов и форм деятельности, ориентированной на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями обучающихся.

Предмет «Литературное чтение» изучается в 4 классе в объёме 102 часа, 3 часа в неделю.

Для реализации программного содержания используется учебно-методический комплекс «Школа России»:

1. Литературное чтение. Учебник 4 кл. В 2-х ч. / Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.Б. и др. - М. Просвещение, 2019.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

Учащиеся научатся:

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;
- собирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения (литературный журнал, уроки-концерты, уроки-праздники, уроки-конкурсы и пр.);
- составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения;
- принимать участие в проекте на тему «Моя Родина в произведениях великих художников, поэтов и музыкантов».

Учащиеся получают возможность научиться:

- познавать национальные традиции своего народа, сохранять их;
- рассказывать о своей Родине, об авторах и их произведениях о Родине, о памятных местах своей малой родины;
- находить в Интернете, в библиотеке произведения о Родине, о людях, совершивших подвиг во имя своей Родины;
- создавать свои собственные проекты о Родине, писать собственные произведения о Родине.

Метапредметные результаты

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини-группе или паре;
- читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);
- осмысливать коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы;
- принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;
- выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока; если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение;
- оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и выбранными формами оценивания;
- определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?», накопительной системы баллов);
- фиксировать индивидуальные причины неудач в письменной форме в рабочей тетради или в пособии «Портфель достижений».

Учащиеся получают возможность научиться:

- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную задачу, понимать конечный результат, выбирать возможный путь для достижения данного результата;
- свободно пользоваться выбранными критериями для оценки своих достижений;
- самостоятельно интерпретировать полученную информацию в процессе работы на уроке и преобразовывать её из одного вида в другой;
- владеть приёмами осмысленного чтения, использовать различные виды чтения;

- пользоваться компьютерными технологиями как инструментом для достижения своих учебных целей.

Познавательные

Учащиеся научатся:

- находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать авторские сравнения, эпитеты и олицетворения в своих творческих работах;
- сравнивать летопись и былинку, сказку волшебную и былинку, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;
- сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом;
- находить пословицы и поговорки, озаглавливать темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;
- сравнивать мотивы поступков героев из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9—10 предложений;
- понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Горького и др.) для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;
- определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былины, жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения), осознавать смысл изобразительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

Учащиеся получают возможность научиться:

- самостоятельно анализировать художественные произведения разных жанров, определять мотивы поведения героя и смысл его поступков; соотносить их с нравственными нормами;
- делать свой осознанный выбор поведения в такой же ситуации;
- определять развитие настроения; выразительно читать, отражая при чтении развитие чувств;
- создавать свои собственные произведения с учётом специфики жанра и с возможностью использования различных выразительных средств.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- высказывать свою точку зрения (9—10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- формулировать цель своего высказывания вслух, используя речевые клише: «Мне хотелось бы сказать...», «Мне хотелось бы уточнить...», «Мне хотелось бы объяснить, привести пример...» и пр.;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, приёмами воздействия на эмоциональную сферу слушателей;

- участвовать в полилоге, самостоятельно формулировать вопросы, в том числе неожиданные и оригинальные, по прочитанному произведению;
- создавать 5—10 слайдов к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- способствовать созданию бесконфликтного взаимодействия между участниками диалога (полилога);
- демонстрировать образец правильного ведения диалога (полилога);
- предлагать способы саморегуляции в сложившейся конфликтной ситуации;
- определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям;
- использовать найденный текстовый материал в своих устных и письменных высказываниях и рассуждениях;
- отвечать письменно на вопросы, в том числе и проблемного характера, по прочитанному произведению;
- определять совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, при чтении по ролям, при подготовке инсценировки, проекта, выполнении исследовательских и творческих заданий;
- определять самостоятельно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать свои достижения по выработанным критериям;
- оценивать своё поведение по критериям, выработанным на основе нравственных норм, принятых в обществе;
- искать причины конфликта в себе, анализировать причины конфликта, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации;
- обращаться к перечитыванию тех литературных произведений, в которых отражены схожие конфликтные ситуации;
- находить в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материале способы разрешения конфликтных ситуаций;
- находить все источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели;
- самостоятельно готовить презентацию из 9—10 слайдов, обращаясь за помощью к взрослым только в случае серьёзных затруднений;
- использовать в презентации не только текст, но и изображения, видеофайлы;
- озвучивать презентацию с опорой на слайды, на которых представлены цель и план выступления.

Учащиеся получают возможность научиться:

- участвовать в диалоге, полилоге, свободно высказывать свою точку зрения, не обижая других;
- договариваться друг с другом, аргументировать свою позицию с помощью собственного жизненного и учебного опыта, на основе прочитанных литературных произведений;
- интерпретировать литературное произведение в соответствии с поставленными задачами, оценивать самостоятельно по созданным критериям уровень выполненной работы.

Предметные результаты

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;

- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысления; осознавать через произведения великих мастеров слова их нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;
- участвовать в дискуссиях на нравственные темы, подбирать примеры из прочитанных произведений, доказывая свою точку зрения;
- формулировать вопросы (один-два) проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственное мнение о проблеме;
- делить текст на части, подбирать заголовки к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;
- находить в произведениях средства художественной выразительности;
- готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в библиотеке.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего успешного обучения по другим предметам;
- приобрести потребность в систематическом просматривании, чтении и изучении справочной, научно-познавательной, учебной и художественной литературы;
- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- осмысливать нравственное преображение героя, раскрываемое автором в произведении, давать ему нравственно-эстетическую оценку;
- соотносить нравственно-эстетические идеалы автора, раскрытые в произведении, со своими эстетическими представлениями и представлениями о добре и зле;
- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героя);
- работать с детской периодикой;

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план;
- соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий;
- составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения;
- пересказывать текст от 3-го лица;
- составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);
- писать отзыв на прочитанную книгу.

Учащиеся получают возможность научиться:

создавать собственные произведения, интерпретируя возможными способами произведения авторские (создание кинофильма, диафильма, драматизация, постановка живых картин и т.д.).

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора).

Учащиеся получают возможность научиться:

- определять позиции героев и позицию автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.

3.Содержание программы учебного предмета

Вводный урок по курсу литературного чтения

Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь. Рассматривание иллюстраций и оформление учебника.

Летописи. Былины. Жития

«И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда», «И вспомнил Олег коня своего». «Ильины три поездочки». «Житие Сергия Радонежского». Детство Варфоломея. Юность Варфоломея».

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Летописи. Былины. Жития».

Проект «Создание календаря исторических событий».

Чудесный мир классики

П.П. Ершов «Конек-горбунок».

А.С. Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора! Очей очарованье!..» «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».

М.Ю. Лермонтов «Дары Терека» (отрывок), «Ашик-Кериб».

Л.Н. Толстой «Детство» (в сокращении), «Как мужик убрал камень».

А. П. Чехов «Мальчики».

А. Ч. «Чудесный мир классики».

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Чудесный мир классики».

Поэтическая тетрадь

Ф.И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...». А.А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка». Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..», «Где сладкий шепот...». А.Н. Плещеев «Дети и птичка». И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...». Н.А. Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...». И.А. Бунин «Листопад».

В. Ч. «Стихи русских поэтов о природе».

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Поэтическая тетрадь».

Литературные сказки

В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». П.П. Бажов «Серебряное копытце». С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».

В. Ч. «Литературные сказки».

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Литературные сказки».

Делу время - потехе час

Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». В.Ю. Драгунский «Главные реки», «Что любит Мишка». В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел».

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Делу время - потехе час».

Страна детства

Б.С. Житков «Как я ловил человечков». К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». М.М. Зощенко «Елка».

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Страна детства».

Поэтическая тетрадь

В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская». С.А. Есенин «Бабушкины сказки». М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...», «Наши царства».

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Поэтическая тетрадь».

Природа и мы

Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш». А.И. Куприн «Барбос и Жулька». М.М. Пришвин «Выскочка». Е.И. Чарушин «Кабан». В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».

В. Ч. «Люби живое».

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Природа и мы».

Поэтическая тетрадь

Б.Л. Пастернак «Золотая осень». С.А. Клычков «Весна в лесу». Д.Б. Кедрин «Бабье лето», Н.М. Рубцов «Сентябрь». С.А. Есенин «Лебедушка».

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Поэтическая тетрадь».

Родина

И.С. Никитин «Русь». С.Д. Дрожжин «Родине». А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...».

В. Ч. «Стихи о Родине».

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Родина».

Проект «Россия - Родина моя».

Страна Фантазия

Е.С. Велтистов «Приключения Электроника». К. Булычев «Путешествие Алисы».

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Страна Фантазия».

Зарубежная литература

Д. Свифт «Путешествие Гулливера». Г.-Х. Андерсен «Русалочка». М. Твен «Приключения Тома Сойера». С.Лагерлеф «Святая ночь», «В Назарете».

В. Ч. «Зарубежная приключенческая книга: Д. Дефо, М. Твен, Л. Кэрролл, Д. Свифт».

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Зарубежная литература».

4. Тематическое планирование, в том числе с учётом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ п/п	Название раздела	Количество часов	К.Р.	Воспитательный компонент
1.	Вводный урок по курсу литературного чтения	1		<p>Посредством изучения предмета «Литературное чтение» реализуются данные виды и формы педагогического воздействия на обучающихся:</p> <p>установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника;</p> <p>побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения;</p> <p>привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на</p>
2.	Летописи, былины, жития	7	1	
3.	Чудесный мир классики	16		
4.	Поэтическая тетрадь	8		
5.	Литературные сказки	12		
6	Делу время – потехе час	6		

7	Страна детства	12		уроках явлений;использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися; организация шефства мотивированных эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения; понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ их поступков сточки зрения морали
8	Поэтическая тетрадь	5		
9	Природа и мы	9	1	
10	Поэтическая тетрадь	4		
11	Родина	8		
12	Страна фантазия	6		10 102
13	Зарубежная литература ИТОГО:			

--	--	--	--	--

5. Календарно-тематическое планирование, с учётом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ п/п	Название раздела, урока	Кол- во часов			
			КР	ПР	Электронные(ци- фровые) образовательные ресурсы
	ВВОДНЫЙ УРОК (1 ч)				
1	Знакомство с учебником «Литературное чтение» (4 класс).	1			
	ЛЕТОПИСИ. БЫЛИНЫ. ЖИТИЯ (7 ч)				
2.	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Летопись «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». Особенности летописи как исторического произведения.	1			1 Федеральный портал «Российское образование» http://www.edu.ru
3.	Сравнение текста летописи и исторических источников Из летописи «И вспомнил Олег коня своего»	1			http://school-collection.edu.ru
4.	Сравнение текста летописи с текстом произведения А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»	1			
5.	Былина и её герои. Особенности былины как жанра. Былина «Ильины три поездочки» Входная контрольная работа в форме тестирования.	1	1		http://school-collection.edu.ru
6.	Былина «Три поездки Ильи Муромца». <i>Развитие речи:</i> составление рассказа об Илье Муромце.	1			
7.	Особенности жития как жанра. «Житие Сергия Радонежского»	1			http://school-collection.edu.ru
8.	Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Летописи. Былины. Жития» Проект «Создание календаря исторических событий»	1			http://school-collection.edu.ru
	ЧУДЕСНЫЙ МИР КЛАССИКИ (16 ч)				
9-10	Чудесный мир классики П.П. Ершов «Конек-горбунок».	2			http://school-collection.edu.ru
11	А. С. Пушкин. Стихотворения «Унылая пора! Очей очарованье...», «Туча».	1			http://school-collection.edu.ru
12	А. С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» Характеристика героев.	1			http://school-collection.edu.ru
13	А. С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» Деление сказки на части.	1			http://school-collection.edu.ru
14	А. С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» <i>Развитие речи:</i> пересказ одной из частей.	1			http://school-collection.edu.ru

15	<i>Внеклассное чтение:</i> сказки А. С. Пушкина	1			
16	М. Ю. Лермонтов — выдающийся русский поэт и писатель. Турецкая сказка «Ашик-Кериб». Сравнение мотивов русской и турецкой сказок	1			
17	М. Ю. Лермонтов. Турецкая сказка «Ашик-Кериб». Характеристика героев.	1			http://school-collection.edu.ru
18	М. Ю. Лермонтов. Турецкая сказка «Ашик-Кериб». <i>Развитие речи:</i> написание отзыва на произведение.	1			
19	Л. Н. Толстой — великий русский писатель. Повесть «Детство»(в сокращении).	1			http://school-collection.edu.ru
20	Л. Н. Толстой. Басня «Как мужик убрал камень»	1			
21	А. П. Чехов — великий русский писатель. Рассказ «Мальчики»	1			http://school-collection.edu.ru
22	А. П. Чехов «Мальчики». Главные герои рассказа – герои своего времени	1			http://school-collection.edu.ru
23	<i>Внеклассное чтение:</i> творчество А.П.Чехова	1			
24	Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Чудесный мир классики»	1			http://school-collection.edu.ru
ПОЭТИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ (8 ч)					
25	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. К. Ушинский «Четыре желания»	1			http://school-collection.edu.ru
26	Ф.И.Тютчев "Еще земли печален вид..", "Как неожиданно и ярко"	1			http://school-collection.edu.ru
27	А.А. Фет «Весенний дождь», «Бабочки»	1			
28	Е. А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!», «Где сладкий шёпот...»	1			http://school-collection.edu.ru
29	И. С. Никитин. «В синем небе плывут над полями...», Н.А. Некрасов "Саша"	1			http://school-collection.edu.ru
30	И. А. Бунин «Листопад». Картина осени в стихах И.А. Бунина	1			http://school-collection.edu.ru
31	Внеклассное чтение. Родные поэты.	1			
32	Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Поэтическая тетрадь»	1			http://school-collection.edu.ru
ЛИТЕРАТУРНЫЕ СКАЗКИ (12 ч)					
33	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Составление плана сказки.	1			http://school-collection.edu.ru
34	В. Ф. Одоевский. «Городок в табакерке». <i>Развитие речи:</i> составление рассказа о путешествии Миши в городок Динь-Динь	1			http://school-collection.edu.ru
35	П. П. Бажов. «Серебряное копытце»	1			
36	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте	1			http://school-collection.edu.ru

37	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Герои художественного произведения	1			
38	произведения П. П. Бажова В. Ч. «Литературные сказки».	1			
39	С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек». Герои произведения.	1			http://school-collection.edu.ru
40	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Деление текста на части	1			
41	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Выборочный пересказ сказки. Словесное рисование.	1			http://school-collection.edu.ru
42	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Литературные сказки».	1			
43-44	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе».				
45-46	Делу время – потехе час Делу время - потехе час Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».	6			http://school-collection.edu.ru
		2			
47	В.Ю. Драгунский «Главные реки», «Что Любит Мишка».	2			
48	В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел».	1			http://school-collection.edu.ru
49	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Делу время - потехе час».				http://school-collection.edu.ru
50	Страна детства Знакомство с названием раздела.	12			http://school-collection.edu.ru
		1			
51	Житков Б. Как я ловил человечков	3			
52	Житков Б. Как я ловил человечков				http://school-collection.edu.ru
53	Житков Б. Как я ловил человечков				
54-55	Паустовский К. Корзина с еловыми шишками	3			
56	Паустовский К. Корзина с еловыми шишками. Проверим себя.				http://school-collection.edu.ru
57-58-59	Зощенко М. Елка	3			
60-61	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Страна детства».	2			
62	Поэтическая тетрадь	5			http://school-collection.edu.ru

	.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская».	1			
63	С.А. Есенин «Бабушкины сказки».	1			
64-65	М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...», «Наши царства».	1			
66	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Поэтическая тетрадь».	1			
69	Обобщающий урок Внеклассное чтение. Что такое серии книг и каково их назначение	1			
	Природа и мы	9			
70	Знакомство с названием раздела. Д.Н. Мамин-Сибиряк "Приемыш"	1			
71	Д.Н. Мамин-Сибиряк "Приемыш"	1			http://school-collection.edu.ru
72	С. Есенин «Лебедушка»	1			
73	М. Пришвин "Высочка"	2			http://school-collection.edu.ru
74	М. Пришвин "Высочка"				
75	А. Куприн «Барбос и Жулька»	2			http://school-collection.edu.ru
76	А. Куприн «Барбос и Жулька»				
77	В. Астафьев «Стрижонок Скрип»	2			http://school-collection.edu.ru
78	В. Астафьев «Стрижонок Скрип» Обобщающий урок-конкурс Что уже знаем и умеем. В мире книг. Как подготовить презентацию				
79	Поэтическая тетрадь Родина И.С. Никитин "Русь" С. Дрожжин "Родине"	4 1			
80	А. Жигулин "О, Родина! В неярком блеске..."	1			http://school-collection.edu.ru
81	Песня защитников Брестской крепости Проект «Они защищали Родину». <i>Проект «Россия - Родина моя».</i>	1			
82	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Родина». В. Ч. «Стихи о Родине».	1			
	Страна фантазия	6			http://school-collection.edu.ru
83	Знакомство с названием раздела	1			
84	Велтистов Е. "Приключения Электроника"	1			

85	Велтистов Е. "Приключения Электроника"	1			http://school-collection.edu.ru
86	Булычев К. "Путешествие Алисы"	1			
87	Булычев К. "Путешествие Алисы"	1			
88	Проверим себя.	1			http://school-collection.edu.ru
	Зарубежная литература	10			
89	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Как составить список литературы	1			http://school-collection.edu.ru
90-91	Свит Дж. "Путешествие Гулливера"	2			
92-93	Андерсен Г. Х. "Русалочка" Итоговая контрольная работа в форме тестирования.	3			
94-95	Твен М. "Приключения Тома Сойера"	2			http://school-collection.edu.ru
	Твен М. "Приключения Тома Сойера"				
96-97	С.Лагерлеф «Святая ночь», «В Назарете».	2			
98	В. Ч. «Зарубежная приключенческая книга: Д. Дефо, М. Твен, Л. Кэрролл, Д. Свифт».	1			
99-100-101-102	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Зарубежная литература».	1			
	Повторение	2			
	Итого	102	2		